

Die mittelalterliche Klosteranlage – neue Forschungen, neue Themen
Le complexe abbatial au Moyen Âge - nouvelles approches, nouveaux thèmes
The Monastery Complex in the Middle Ages – new approaches, new topics
Il complesso abbaziale nel Medio Evo – nuovi approcci, nuovi temi

Internationale Konferenz / International Conference / Conférence internationale / Convegno internazionale

Müstair, Clostra San Jon

Zur Eröffnung von/ à l'occasion de l'inauguration de/ on the occasion of the opening of/ in occasione dell'apertura del

SAVAIR – Kompetenzzentrum für Mittelalterforschung, Denkmalpflege, Restaurierung und historische Handwerkstechniken/ Centre de compétences pour les études médiévales, la conservation des monuments, la restauration et l'artisanat historique / Center of Competence for Medieval Studies, Monument Preservation, Restoration and historic craftsmanship / Centro di competenze per gli studi medievali, la conservazione dei monumenti, il restauro e l'artigianato storico

5.-7. Mai 2023

CALL FOR PAPERS

Das Kloster Müstair stellt eine lebendige Klosteranlage dar, die seit karolingischer Zeit mehrfach überformt wurde und heute im Kern auf das 11. Jahrhundert zurückgeht. Zur Eröffnung des interdisziplinären Kompetenzzentrums SAVAIR, möchten wir neue Forschungsansätze und Themen zu mittelalterlichen Klosteranlagen und Stiften diskutieren. Gesucht werden multidisziplinäre Forschungsansätze, die die Archäologien, die Bauforschung, die Naturwissenschaften, die Geschichte und die Kunst- und Baugeschichte verbinden, aber auch neue Fragen im Bereich der Frauenklöster und -stifte, etwa zur Funktion einzelner Bauteile, stellt, oder bislang marginalisierte Regionen in den Blick nimmt.

Folgende Themenfelder sind möglich:

- Neue archäologische und architekturgeschichtliche Forschungen
- Funktion und Liturgie
- Überlieferungsfragen und Austauschprozesse
- Strukturen von Frauenklöstern und -stiften von der Frühzeit bis ins späte Mittelalter
- Restaurierungsergebnisse als Beitrag zur Bau- und Kunstgeschichte
- Vermittlungsstrategien

Da die Zahl der Präsentationen begrenzt ist, veranstalten wir gleichzeitig Postersektionen, die extra diskutiert werden sollen.

Die Vortragssprachen sind neben englisch, deutsch, französisch und italienisch.

Le monastère de Münstair est un site monastique vivant, remanié à plusieurs reprises depuis l'époque carolingienne mais dont le noyau remonte aujourd'hui au XI^e siècle. A l'occasion de l'ouverture du Centre de compétences interdisciplinaires SAVAIR, nous souhaitons discuter des approches les plus récentes et des thèmes de recherche actuels développés au sujet de ces complexes monastiques médiévaux féminins. Nous sollicitons des communications en allemand, anglais, français et italien, qui privilégient une approche multidisciplinaire en associant entre autres l'archéologie, la recherche architecturale, les sciences naturelles, l'histoire, l'histoire de l'art et de l'architecture, qui posent de nouvelles questions dans le domaine des monastères et couvents féminins, qui s'intéressent à la fonction de certaines constructions, qui considèrent également des régions jusqu'ici marginalisées.

Les contributions dans les domaines thématiques suivants bienvenues, mais ne se limitent pas à :

- nouvelles recherches en archéologie et en histoire de l'architecture ;
- fonction et liturgie ;
- questions de transmission et processus d'échange ;
- structures des monastères et fondations féminins des origines à la fin du Moyen Âge ;
- résultats des travaux de restauration comme contribution à l'histoire de l'architecture et de l'art ;
- stratégies de médiation.

Comme le nombre de communications est limité, nous organiserons en même temps des sections de posters qui pourront être discutées séparément.

The abbey of Mustair is a lively monastic site, which, since Carolingian times, has been repeatedly reshaped. Essentially the abbey today harks back to the eleventh century. On the occasion of the opening of the newly launched Center of Competence SAVAIR in Mustair, we would like to discuss new approaches and topics on medieval abbeys and nunneries. We are seeking multi-disciplinary approaches, which combine archeology, building archaeology, sciences, history and art history and would like to further new research on monasteries and convents and on specific functions of monastic spaces, but also marginalized regions.

The following topics are requested:

- New research in archaeology and architectural history
- Function and liturgy
- Questions of tradition and exchange processes
- Structures of convents and nunneries from early to late medieval times
- Restoration research as part of art and architectural history
- Strategies of conveyance

As the number of presentations is limited, we are planning a poster session which will be debated separately.

Lectures can be held in English, French, German and Italian

Il monastero di Münstair è un sito monastico vivente, rimaneggiato in diversi momenti dall'epoca carolingia in poi, il cui nucleo principale risale all'XI secolo. In occasione dell'apertura del Centro interdisciplinare di competenze SAVAIR, intendiamo discutere gli approcci più recenti e i temi di ricerca attuali sviluppati intorno al soggetto degli impianti monastici medievali sia maschili, sia femminili. Sollecitiamo pertanto proposte di comunicazione nelle lingue tedesca, inglese, francese e italiana che privilegino un approccio multidisciplinare associando l'archeologia, la storia dell'architettura, le scienze naturali, la storia e la storia dell'arte e presentando domande di ricerca nuove nell'ambito dei monasteri e conventi, che si interessino alla funzione di determinati edifici del complesso monastico e prendano in considerazione anche regioni finora marginalizzate. Saranno accolte le proposte relative ai seguenti domini tematici (elenco non esclusivo):

- Nuove ricerche in archeologia e storia architettonica
- Funzioni e liturgia
- Questioni di tradizione e processi di scambio
- Strutture di monasteri e fondazioni femminili dalle origini alla fine del Medio Evo
- Nuove scoperte in seguito a campagne di restauro in quanto contributi alla storia dell'architettura e dell'arte
- Strategie di mediazione culturale

Essendo limitato il numero di posti organizzeremo anche delle sessioni di poster con discussioni separate.

Bewerbungen in einer dieser Sprachen bitte bis zum **1. März 2022** an:

Les propositions de communications dans l'une des quatre langues mentionnées sont à envoyer avant le **1er mars 2022** à :

Applications in one of these languages will be accepted until the deadline on the **1st of March 2022**:

Le proposte di comunicazione in una delle lingue menzionate sono da inviare entro il **1 marzo 2022** a:

Prof. Dr. Carola Jäggi

Kunsthistorisches Institut der Universität Zürich Lehrstuhl für Kunstgeschichte des Mittelalters und

Archäologie der frühchristlichen, hoch- und spätmittelalterlichen Zeit Rämistr. 73

CH 8006 Zürich

Schweiz

Email: carola.jaeggi@khist.uzh.ch

Prof. Dr. Bernd Nicolai

Direktor Abt. Architekturgeschichte und Denkmalpflege Institut für Kunstgeschichte

Universität Bern Mittelstr. 43

CH 3012 Bern

Schweiz

Email: bernd.nicolai@unibe.ch